

# Différences (1)

Prismi culturali, nuove composizioni  
dalla call "Mondi diversi"

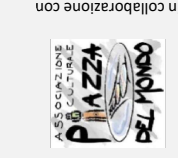
L'Associazione Culturale "Piazza del Mondo", con sede a Rovereto (TN), nasce dall'intento di fare cultura promuovendo il confronto interdisciplinare tra gli ambiti umanistico, scientifico, artistico; la relazione tra territori diversi; il dialogo delle alterità.

Dalla sua nascita, nel 2016, ha realizzato numerose manifestazioni, tra cui, Sapere e futuro, Prospettive dell'identità, Storie di genere, Agorà Forum & Sounds, Mondi pluriversi, Come nasce un'opera, Resistenza e resilienza, Meditazione e comunità.

Incubatore di nuove creatività, supporta compositori e interpreti con iniziative ad alto tasso di innovazione. Al suo interno agisce Agorart ensemble, un gruppo di musicisti dedito alle musiche del Novecento e contemporanee.

Realizza pubblicazioni in collaborazione con gli editori Armando e Castelvecchi.

Info: [www.piazzadelmondo.it](http://www.piazzadelmondo.it); [segreteria@piazzadelmondo.it](mailto:segreteria@piazzadelmondo.it)



In collaborazione con



con il contributo di



**Mondi diversi**  
Concerto

**Rovereto | Sala Filarmonica**  
**Sabato 01 ottobre 2022 | ore 20:45**

**Agorart ensemble**

**Daive Baldo (flauti), Emanuele Dalmaso  
(clarinetti e sax), Mattia Grott (sax)**

**Musiche di Demos, Colazzo, Ahn, Oldirini, Zare, Grott**

Ingresso libero

Info: [www.piazzadelmondo.it](http://www.piazzadelmondo.it) - [segreteria@piazzadelmondo.it](mailto:segreteria@piazzadelmondo.it)

*Il mondo odierno: una mobilità estrema delle persone e delle culture. Un discorso delle differenze dove nulla è – o dovrebbe essere – dominante? Le voci dell'altro ammesso e non annesso? Tendenze, ma anche interrogativi. Un mondo prismatico. Un concerto con, tra altro, nuove composizioni dalla Call "Mondi diversi"*

### **Programma**

**Nickitas Demos** (1962)

**Citizens of Nowhere** (2011) duo per clarinetto/clarinetto  
basso e sax soprano/contralto \*

**Cosimo Colazzo** (1964)

**Un corpo l'awolge** (2015/2022) per flauto in sol e  
clarinetto

**Jean Ahn** (1976)

**Blush III** (2019) per flauto e clarinetto \*

**Norberto Oldirini** (1968)

**Fanfaruga** (2003) \* per due sax contralti

**Roger Zare** (1985)

**(Re)Inventions** (2016) per due sax contralti

**Mattia Grott** (1996)

**Fuochi fatui** (2016) per due sax contralti

**Agorart Ensemble** è un ensemble dedito alla musica contemporanea sorto nell'incubatore/aggregatore Associazione Culturale "Piazza del Mondo", che raccoglie musicisti con rilevanti esperienze nel campo, distinti inoltre da versatilità, flessibilità, interlocuzione con sperimentazioni aperte e sfidanti.

È composto da: Davide Baldo (flute in C, flute in G, bass flute in C, piccolo); Emanuele Dalmaso (Bb clarinet, A clarinet, Eb clarinet, bass clarinet, soprano sax, alto sax, tenor sax, baritone sax); Mattia Grott (soprano sax, soprano sax, alto sax, tenor sax, baritone sax, Electronics); Cosimo Colazzo (piano). Se questo è il nucleo costitutivo, le geometrie variabili del gruppo consentono innesti, integrazioni, altre declinazioni, variando e estendendo la formazione del gruppo.

Numerose sono le prime esecuzioni assolute presentate in pubblico, di nuovi opere di compositori, che hanno scritto lavori appositamente per l'Associazione Culturale "Piazza del Mondo" e per l'ensemble, quali Agostini, Aralla, Bombardelli, Colazzo, Colombo Taccani, De Sanctis De Benedictis, Gigante, Perezani, Rolli, ecc. Ha tenuto concerti in Italia e in Spagna collaborando con il festival Encuentros Sonoros di Siviglia e con l'ensemble Taller Sonoro.

Agorart Ensemble è interprete di nuove opere in relazione a diverse Call internazionali promosse, a partire dal 2021, dall'Associazione Culturale "Piazza del Mondo": quella 2021, dal titolo "Contra Covid. Resistance and Resilience", e due Call nel 2022 dal titolo "Mondi senza frontiere" e "Mondi diversi". Inoltre, è interprete delle opere che giovani compositori scrivono nell'ambito del progetto "Agorà Forum & Sounds" promosso, sempre, dall'Associazione "Piazza del Mondo", a partire dal 2019.

---

\* Le opere di Oldirini, Ahn e Demos sono state selezionate nell'ambito della Call internazionale "Mondi diversi", per nuove composizioni, promossa dall'Associazione Culturale "Piazza del mondo"