



scritture
ascolti
corpi
spazi
tecnologie
memorie
contesti

COMPOSIZIONE
PERFORMANCE
RICERCA
TEORIA
PRATICA

lecture
poster
performance-lecture
lecture-performance
altre forme ibride

L'ETEROGENESI
NON È CAOS,
MA PRODUZIONE
DI DIFFERENZE.
FÉLIX GUATTARI

EPISTEME

DELLA RICERCA ARTISTICA
CONVEGNO INTERNAZIONALE
E PERFORMANCE

compositori, interpreti, ricercatori,
dottorandi di ricerca, artisti

lecture performance altre forme ibride

ETEROGENESI DELLA CREAZIONE MUSICALE

LECCE

MUSEO
CASTROMEDIANO
17-18.10.26

Programma dettagliato:

<https://www.piazzadelmondo.it/wp/archives/4308>



in collaborazione con

